

DARE VOCE

Prassi, memoria,
trasmissione dell'oralità in scena

Direzione scientifica Teresa Megale

Coordinamento Francesca Dell'Omodarme

31 maggio

ore 11.00

Il Progetto Ormete:

ORalità, MEMoria, TEatro

Livia Cavaglieri

Università degli Studi di Genova

Donatella Orecchia

Università degli Studi di Roma

'Tor Vergata'

ore 16.00

Suono Per Verso:

performance poetica

Tommaso Ottonieri

Poeta e scrittore

*Gli incontri si terranno presso Aula
104 del Polo Universitario di Prato
(Piazza Ciardi, 25).*

**Il 13 giugno mattina,
eccezionalmente,
la lezione/visita si terrà presso
l'Archivio di Stato di Prato
(via Ser Lapo Mazzei, 41).*

*Per maggiori informazioni sulle
modalità di partecipazione visita il
sito www.pin.unifi.it/officinavoci*

Info: binario.scambio@gmail.com

13 giugno

ore 10.00*

Le voci della storia.

I fondi archivistici

dell'Archivio di Stato di Prato

Leonardo Meoni

Chiara Marcheschi

Archivio di Stato di Prato

ore 15.00

Cantar ottave

Maurizio Agamennone

Università degli Studi di Firenze

17 giugno

ore 10.00

Voci di strada nel teatro

popolare tra Ottocento

e Novecento

Antonia Liberto

Università degli Studi di Firenze

ore 15.00

Quante voci ha la memoria?

Le fonti orali: tradizione, uso

e consumo

Elena Gonnelli

Università degli Studi di Firenze



*Incontri formativi nell'ambito del progetto
"Officina delle voci_Atelier della creazione giovanile"
Modera: Teresa Megale*


Presidenza del Consiglio dei Ministri
Dipartimento per le Politiche Giovanili e il Servizio Civile Universale



*Iniziativa cofinanziata dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri -
Dipartimento per le Politiche Giovanili e il Servizio Civile Universale*



BINARIO DI SCAMBIO
COMPAGNIA TEATRALE UNIVERSITARIA

